ETAPAS DEL PROCESO DE LECTURA Y REPORTE DE LECTURA

1. COMPRENSIÓN DEL TEXTO

- a. Pre lectura o Lectura Global. Consiste en realizar <u>una lectura muy</u> rápida de todo lo que se ha de estudiar con el fin de sacar una idea general sobre el contenido del texto. ¿qué se conoce sobre el tema? ¿qué evoca el título, el autor, las ilustraciones? ¿cuál es el propósito del texto?
- **b.** Lectura. Se refiere a leer, tanto en el sentido mecánico como comprensivo.
- Identificar ideas principales
- Se recomienda subrayar lo esencial y hacer anotaciones.
- <u>Significado</u>., subrayar las palabras que se desconocen y tratar de inferirlas por el contexto.
- **c. Poslectura.** Consiste en evocar la información que se leyó y verificar la comprensión.
- Verificar las predicciones que se hicieron en la prelectura.
- Responder al ¿qué? ¿quién? ¿cuándo? ¿dónde? ¿por qué? ¿para qué? ¿cómo?
- Plantear juicios sobre los contenidos del texto o sobre personajes, con argumento.
- **d. Contexto:** relacionar el texto con la <u>situación de vida personal o</u> social.
- Experiencias similares
- · Conocimiento personal y del mundo que nos rodea.
- ¿cómo se aplica esto en mi vida? ¿cómo se aplica esto en el contexto social, cultural?

2. HERRAMIENTAS PARA EL REPORTE DE LECTURA

Resumen.

- Son las ideas principales del autor en el orden en que aparecen en el texto. Implica un 20% del texto.
- Lectura y subrayar ideas principales.
- Descartar las ideas secundarias, repetitivas y los ejemplos.
- Elaborar oraciones clave
- Realizar un borrador con las ideas clave.
- Corrección del resumen

Síntesis:

 Son las ideas principales del autor o texto en las propias palabras. El texto se puede parafrasear sin distorsionar lo que autor quiere decir. Implica la comprensión de la lectura y un contenido de un 10% máximo del texto.

Glosario de términos.

 Es el significado denotativo de las palabras. Se puede recurrir a la etimología.

Cuadro sinóptico.

- Un resumen de las ideas principales de un texto que esta presentado de forma analítica y organizada de una manera que evidencia la estructura interna del texto.
- También es posible presentar de este modo varios textos que se pueden comparar entre sí.
- Los cuadros sinópticos pueden presentarse por medio de llaves y tomar forma de diagramas o pueden estar compuestos por columnas a manera de tablas.
- Cuando se comparan textos se debe tener una visión de cada uno y determinar los criterios de análisis

Mapa mental.

- El mapa conceptual es una herramienta de trabajo que ayuda a manejar conceptos y representaciones.
- Consiste en diagramas que organizan la información y fomentan la reflexión y la creatividad.
- Representaciones gráficas con estructuras jerárquicas mostrando cómo se relacionan las proposiciones generalmente se utilizan figuras geométricas como elipses para encerrar las palabras o enunciados.
- Leer el texto detenidamente para localizar su estructura conceptual.
- Localizar y subrayar los objetos y acontecimientos clave, es decir las ideas principales de un texto .
- Recortar rectángulos de papel para escribir en cada uno, una palabraconcepto partiendo de los fragmentos subrayados (debe ser lo más simplificado posible) y luego escribir una palabra o un término en cada papelito.
- Dar un orden a los recortes según su jerarquía (de lo general a lo particular), leer de nuevo el material y acomodar los recortes una o varias veces hasta que coincida con la estructura del texto.
- Hacer los nexos con papeletas más pequeñas para unir los conceptos, esas palabras deberán de hacer la vinculación exacta entre las palabra-conceptos.
- Se contrasta de nuevo el mapa con la estructura del texto.
- Escribir el mapa en el cuaderno cuidando el nivel jerárquico de cada palabra y si es el caso compáralo con otros compañeros para mejorarlo o precisarlo.

3. ESQUEMA PARA EL REPORTE DE LECTURA

El reporte de lectura es una herramienta para la comprensión del texto y la participación en clase. Para el producto se requiere que sea mínimo de dos cuartillas y un máximo de cinco cuartillas de toda la antología.

El reporte de lectura debe contener el siguiente esquema:

- 3.1. Hoja de presentación: IAPE CIENCIAS HUMANISTAS, nombre completo y correo electrónico del alumno, nombre del maestro, materia, fecha.
- 3.2. Mencionar el autor y el tema.
- 3.3. Síntesis de cada uno de temas.
- 3.4. Glosario de términos importantes.
- 3.5. Es opcional utilizar: cuadro sinóptico y/o mapa mental.
- 3.6. Anotar las preguntas o dudas que se quieren plantear en clase.