

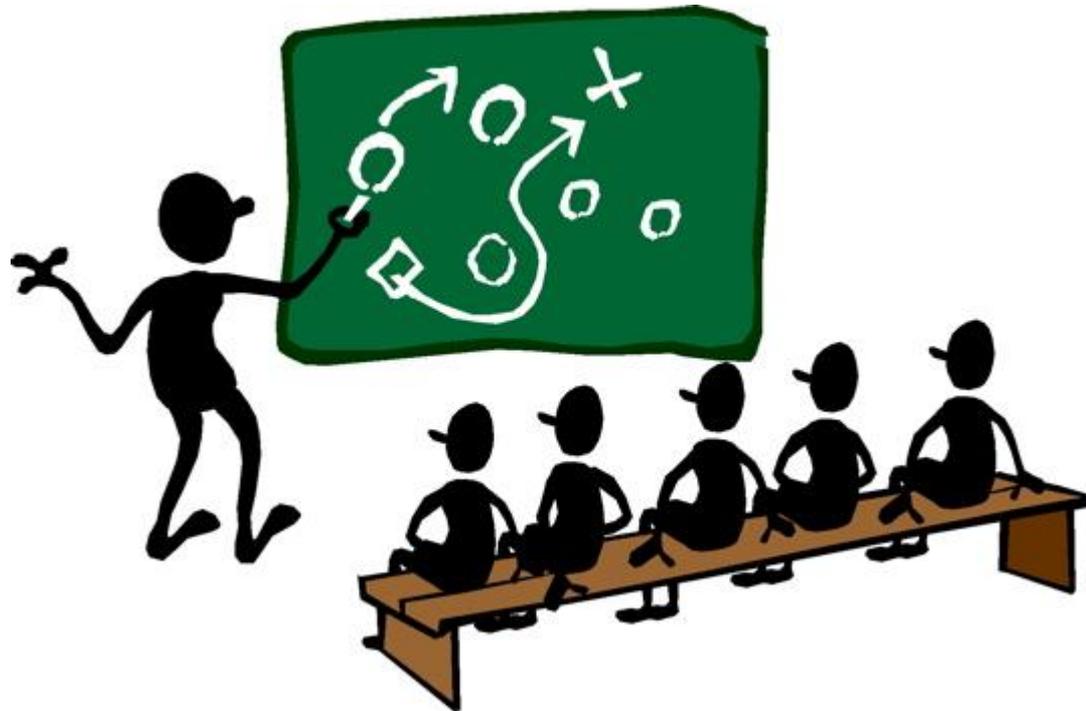
# ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE



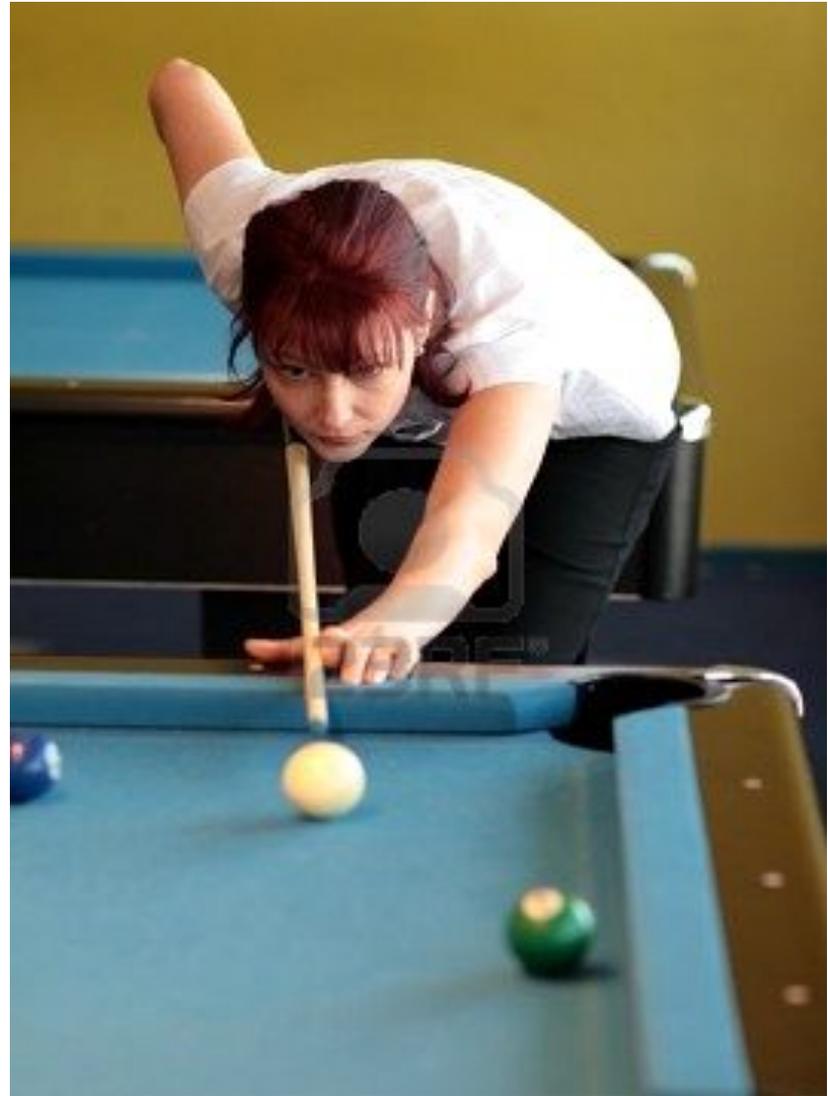


**Las **estrategias de aprendizaje** son formas a través de las cuales como estudiante te acercas al conocimiento para aprenderlo.**

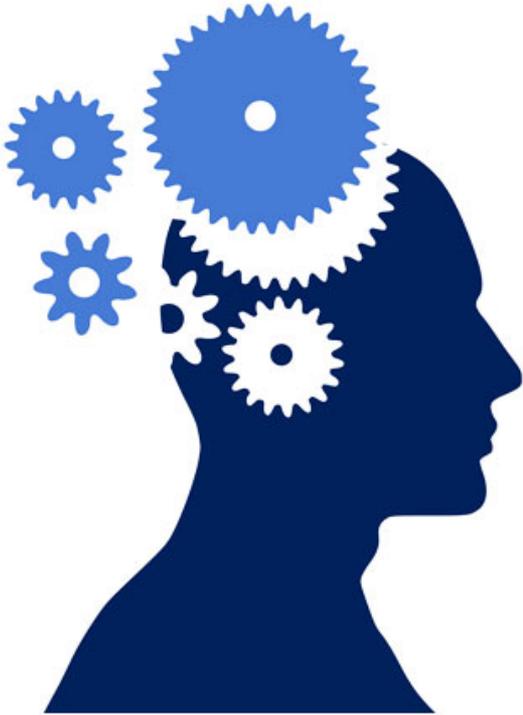
Una buena opción es **enfocarse en todo momento** y situación al logro de un aprendizaje estratégico.



**Las estrategias  
conducen a una  
mejor selección  
de la información  
que estudias para  
la solución de  
problemas y la  
adquisición de  
nuevos  
conocimientos.**



# APRENDIZAJE Y PENSAMIENTO



Es posible **aprender a utilizar el pensamiento** eficazmente para mejorar la calidad del aprendizaje.

De aquí la importancia de mejorar las estrategias de aprendizaje ya existentes y establecer otras nuevas.

# PRINCIPIOS QUE FAVORECEN EL DESARROLLO DE ESTRATEGIAS

- **Aplicar estrategias específicas de acuerdo con lo que tengas que aprender.**
- **Recordar cuándo, dónde y por qué es adecuado usar estrategias.**
- **Probar nuevas estrategias en las materias en que no hayas tenido éxito.**



# ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE Y EL CONTENIDO POR APRENDER



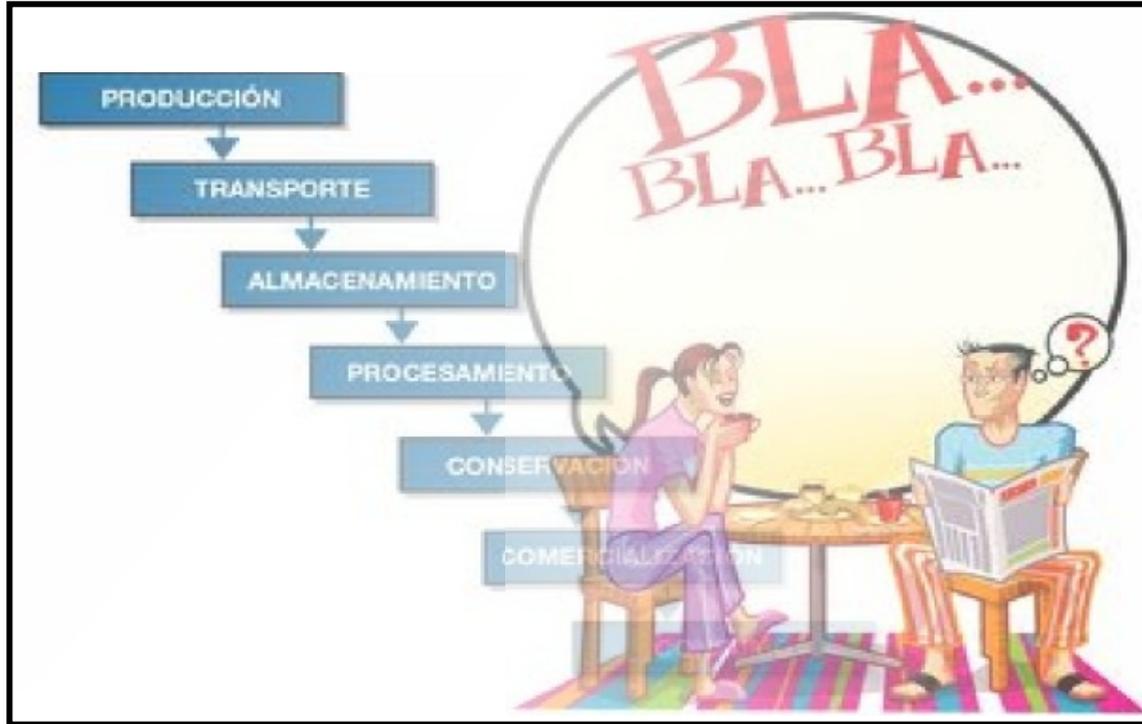
**La efectividad de tus estrategias estará en función de las características del contenido que intentas aprender.**

Las materias de **contenido verbal**, declarativo, teórico, exigirán estrategias para procesar ese tipo de contenido.



Las materias de **contenido procedimental** suponen el dominio de formas de proceder como métodos o técnicas y requerirán interiorizar primero y ejecutar después el procedimiento en cuestión.





**Habr  materias que contengan una combinación de los dos tipos de contenido y tendrás que proceder en concordancia con el punto del curso.**

# **LAS ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE Y LA FUENTE DEL CONOCIMIENTO**



**Tan importante es la  
naturaleza del  
contenido por aprender  
como la fuente de  
donde procede el  
conocimiento.**

**Tendrás que elegir estrategias de acuerdo con los estímulos que emita la fuente de enseñanza a la que estés expuesto.**





Para aprender de la **comunicación directa**, en vivo o grabada es importante estar atento, tomar notas y apuntes.



En la **comunicación indirecta** (texto-alumno, simulador-alumno, computadora-alumno) se recomienda identificar ideas importantes, elaborar resúmenes, cuadros sinópticos, redes conceptuales y diagramas de flujo.

# DIRECCIÓN DE LA ATENCIÓN



**Requiere de dos sentidos:**

**La vista y el oído**

**“Mantenerse alerta a los estímulos que recibes de la fuente del conocimiento”.**

**Deben existir condiciones favorables físicas y mentales, así como un interés hacia el contenido.**





## **Se recomienda:**

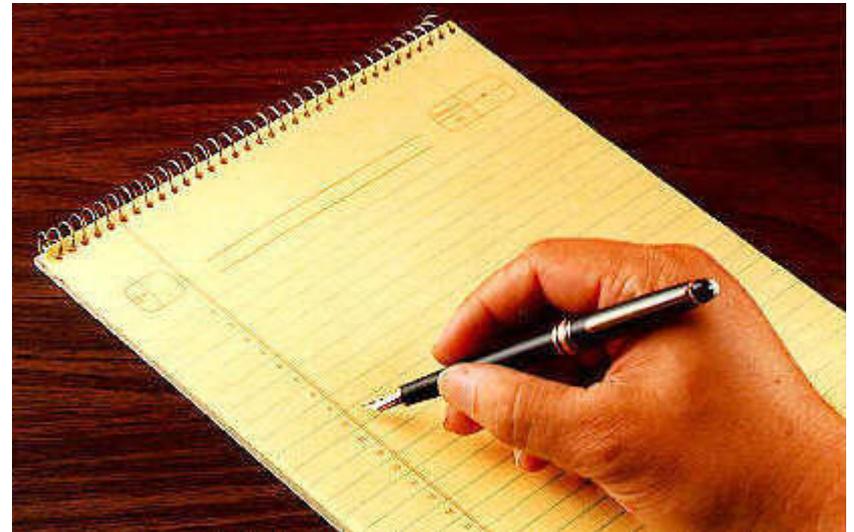
- \* Tener siempre a la mano los objetivos del curso.**
- \* Escuchar y relacionarlo con lo que ya se sabe y atender las señales del que habla para apuntar el contenido importante.**

# **TOMA DE NOTAS O APUNTES**

**Es la interpretación de lo que escuchas y requiere de la dirección de la atención.**

**La representación que de ella hagas les imprimirá una organización para facilitar tu aprendizaje.**

**Se sugiere estructura, integridad y apego a la exposición.**

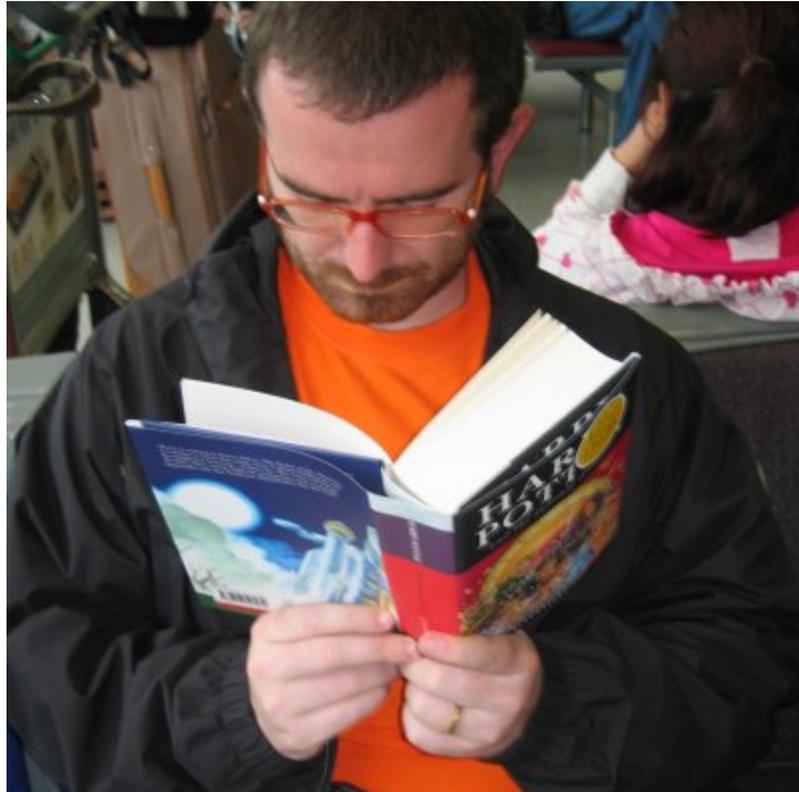


# IDENTIFICACIÓN DE LAS IDEAS IMPORTANTES



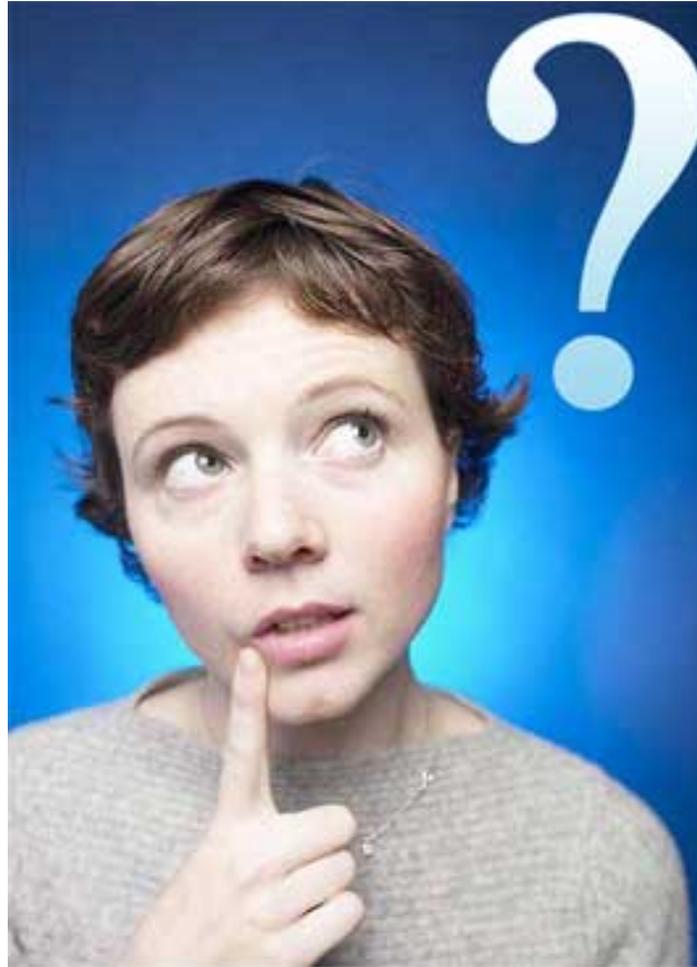
Para la **enseñanza directa** es necesario poner **dirigir la atención** y **tomar apuntes**.

**Para la enseñanza indirecta (videos, películas, programas interactivos) es necesario:**



**Hacer una primera lectura con actitud de exploración.**

**Determinar la naturaleza del contenido  
¿es declarativo o procedimental?**



## Si el contenido es declarativo:



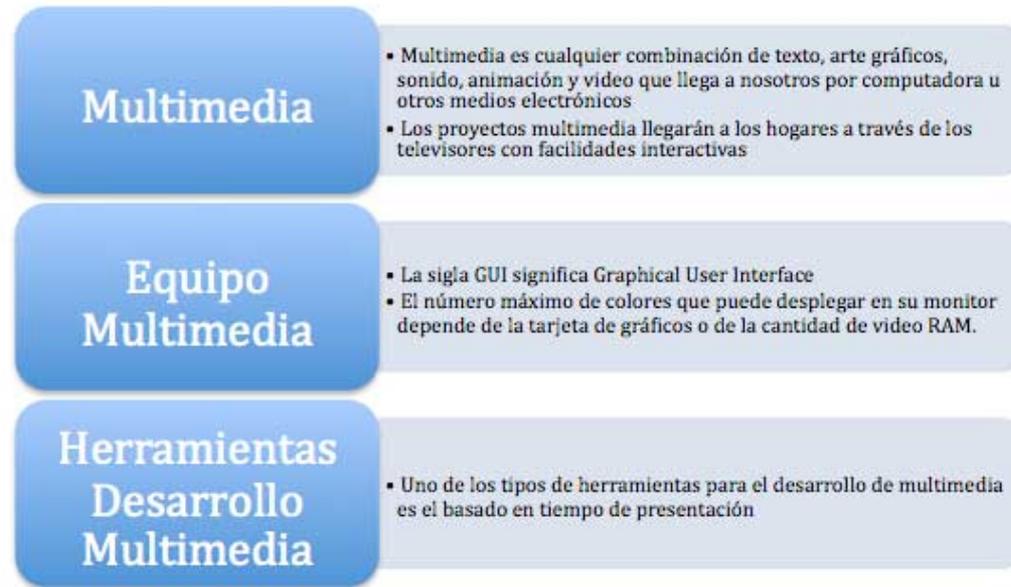
**¿qué es?, ¿quién es?, ¿cómo es?, ¿de dónde proviene?, ¿cuándo?, ¿dónde?, ¿para qué?, ¿cuánto?, ¿qué sucede antes y qué después?, ¿cuál es la causa?**

## Si el contenido es procedimental:



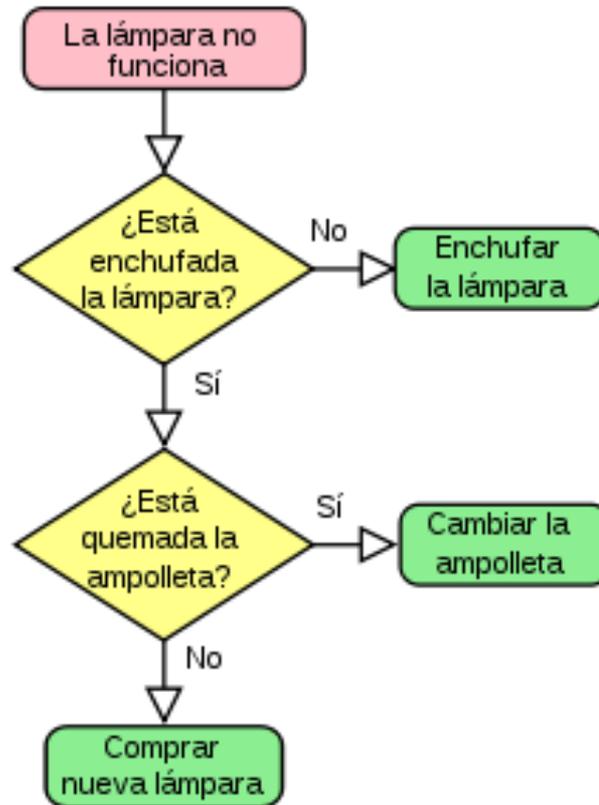
**¿qué necesito saber para llevar a cabo el procedimiento?, ¿cómo se procede?, ¿cuándo es pertinente proceder de esa manera?, ¿cuántas etapas tengo que realizar?, ¿de qué otra manera puedo proceder?**

# Una vez identificadas las ideas importantes puedes proceder a representarlas.

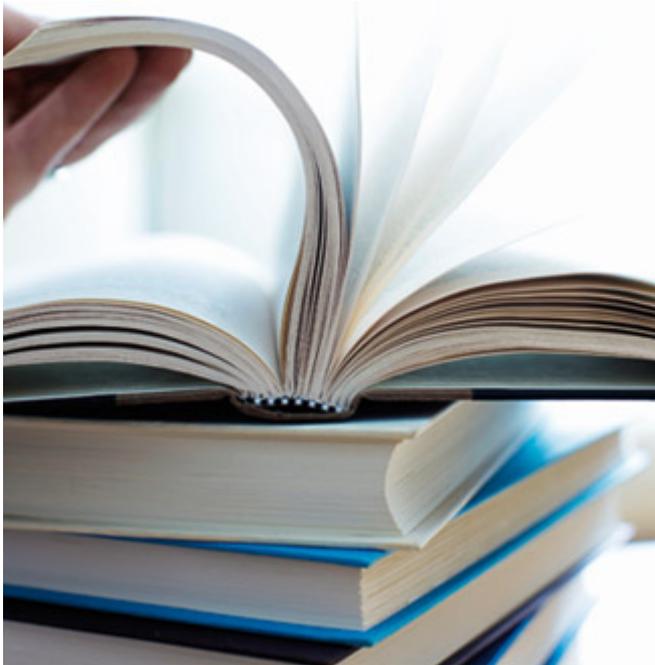


Si es para el **contenido teórico** por medio de un resumen o un cuadro sinóptico.

Si es para el **contenido práctico** por medio de un diagrama de flujo.



# RESÚMENES Y CUADROS SINÓPTICOS



Un **resumen** es la expresión escrita de ideas importantes compuesto por ideas conectadas entre sí.



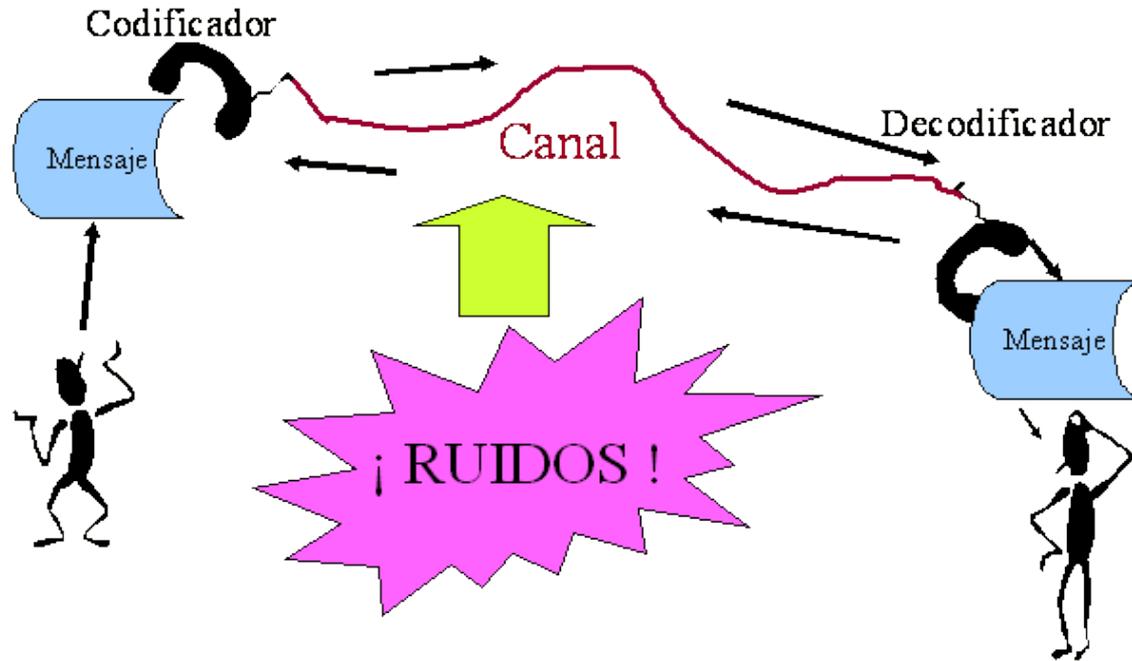
# Para elaborar un cuadro sinóptico se requiere:

Es la expresión por medio de un esquema y requiere las mismas características del resumen pero en lugar de redactar párrafos se

Palabra	Definición	División silábica	Clasificación por sílaba tónica y hiato
excepción	Hecho o cosa que se aparta de la regla.	ex-cep-ción ción	aguda
conciso	Con pocas palabras.	con-ci-so ci	grave o llana
constituir	Formar, componer, convertir.	cons-ti-tuir tuir	aguda esdrújula
semántico	Relativo a la significación de las palabras.	se-mán-ti-co mán	
vehículo	Medio de transporte	ve-hí-cu-lo hí	esdrújula e hiato de í

representan gráficamente las ideas importantes y debe reflejar las relaciones jerárquicas del contenido y tener una fácil exploración visual.

# DIAGRAMAS DE FLUJO



**Es la representación visual de un proceso y es útil para representar contenido procedimental en el cual hay que identificar los componentes y las relaciones entre ellos para obtener un resultado o producto.**



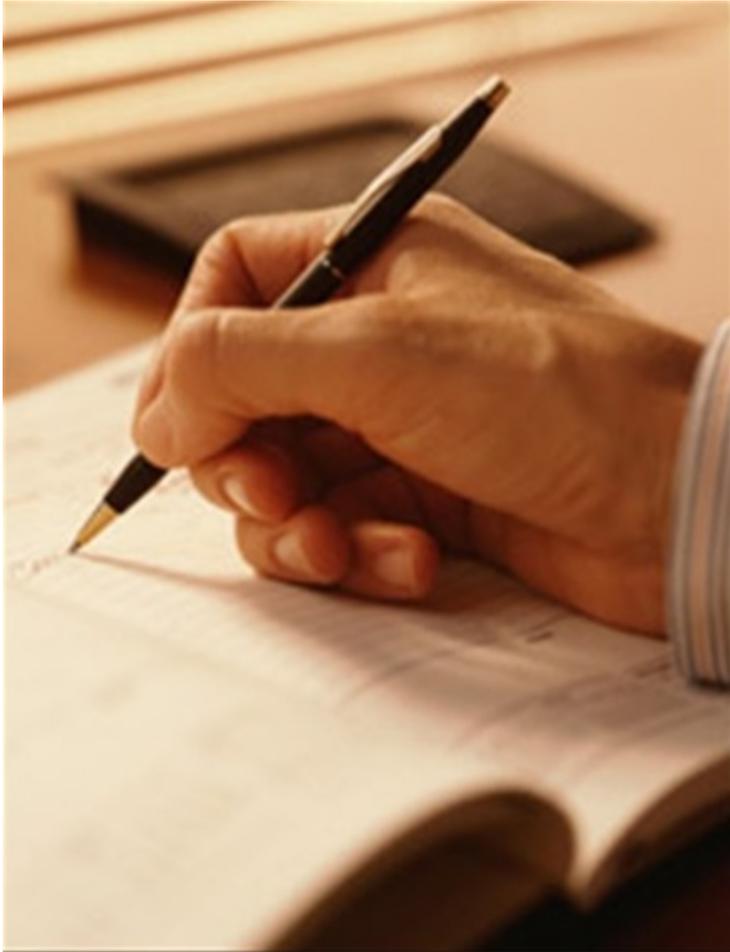
# PRÁCTICA PARCIAL O MASIVA

**“Aprender haciendo es la premisa obligada”**



**Se necesita un periodo de práctica parcial supervisada por un profesor para pasar a la práctica masiva que es la prueba del dominio total de la habilidad.**

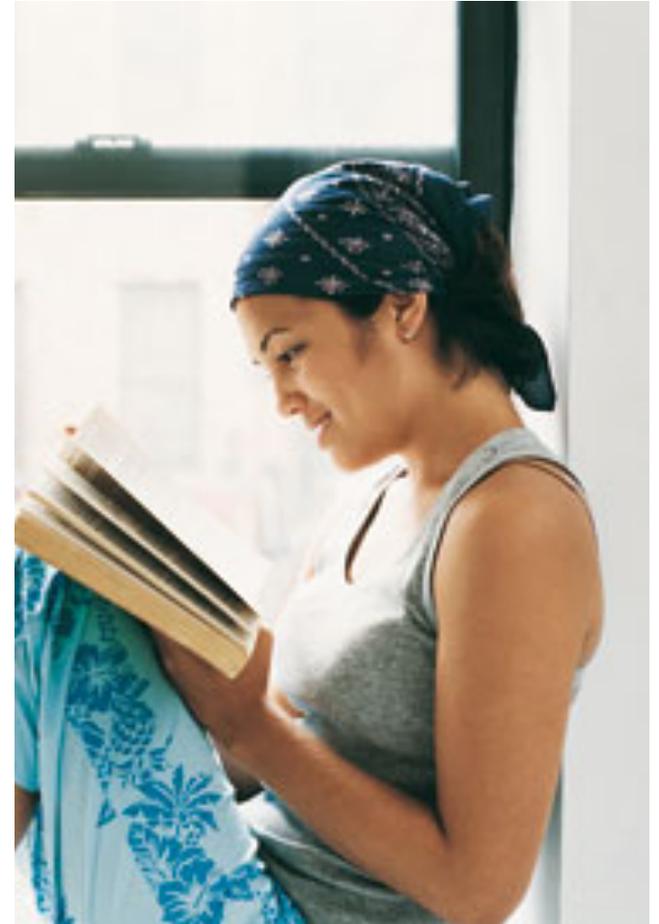
La **práctica parcial** consiste en la realización de algunas etapas del procedimiento.



La **práctica masiva** consiste en la realización de todas y cada una de las etapas del procedimiento con supervisión del profesor.

# ESTRATEGIAS EN SERIE PARA EL APRENDIZAJE EFICAZ

**Concebir las estrategias de aprendizaje como cadenas de hábitos intelectuales hace mas lógica la práctica, constituyen un todo dinámico dentro de tu pensamiento y adquieren un significado cuando se hace de manera natural.**



Para el **aprendizaje de contenido teórico** o declarativo puedes proceder así:

**1. Preguntarte:**

**¿De qué se trata la lectura?, ¿qué es y cómo es?, ¿qué ejemplos lo ilustran?**



**2. Identificar las ideas importantes.**

**3. Redactar un resumen.**

Para el **aprendizaje procedimental** puedes llevar a cabo lo siguiente:



**1. Preguntarte: ¿Cuál es el nombre del procedimiento?, ¿en qué situaciones se aplica el conocimiento?, ¿Dé cuántas etapas consta?, ¿en qué consiste cada una de las etapas?**

**2. Representar cada una de las etapas en un diagrama de flujo**



**3.No perder ninguna oportunidad para realizar una práctica parcial del procedimiento.**

**4.Realizar una práctica masiva del procedimiento cuantas veces puedas y pide ayuda a tu profesor.**

“...escribir, escribir y luego escribir algo más, y nunca permitir que el cansancio, la falta de tiempo, el ruido, o cualquier otra cosa, me desvíe de mi camino”.

L. Ronald Hubbard